

DOSSIER DE PRESSE

Des livres pour les 0-6 ans



Formations – Colloque – Salon du Livre

5 - 6 - 7 juin 2009 à Mayenne (53)

Contacts presse

Claire Aubert / Sandrine Lebrunet
SCOP TEXTO – 100 allée St Hélier – 35000 Rennes
02 23 40 01 58 – texto-rennes@wanadoo.fr

Une opération financée par l'Europe, la Région des Pays de Loire et les 6 communautés de communes du Pays de Haute Mayenne.



CROQ'LES MOTS, MARMOT !

Pourquoi une manifestation autour du livre pour les tout-petits ?

Donner à regarder des livres aux bébés dès le plus jeune âge est devenu une évidence pour les professionnels de l'enfance et de la lecture. Mais il reste encore à convaincre le grand public.

La production d'albums, depuis plusieurs années, est très riche, les créateurs font preuve d'innovation, de créativité, les éditeurs prennent des risques artistiques pour proposer à ce jeune public des albums drôles, émouvants, déroutants.

Croq'les mots, Marmot ! est l'occasion de mettre cette diversité à disposition des familles.

Pourquoi à Mayenne ?

Depuis plus de 10 ans, les bibliothécaires de Mayenne mettent en place des actions pour les tout petits. La création de Croq'les mots, Marmot ! a permis de valoriser le travail réalisé, de partager avec d'autres.

Le réseau des bibliothèques intercommunales du Pays de Haute Mayenne s'est donc naturellement mobilisé autour de ce projet.

La dynamique est très forte et de nombreux acteurs culturels : relais d'assistantes maternelles, PMI, centres de loisirs et écoles participent également à cette opération.

Cet événement révèle aussi la qualité du travail partenarial en Pays de Haute Mayenne et la volonté des élus et des professionnels d'œuvrer ensemble pour l'avenir de leurs territoires.

Une première édition en 2006.

Croq'les mots, Marmot ! s'est avéré un événement fédérateur du Pays de Haute Mayenne (53), touchant à la fois la cible des jeunes familles et de la petite enfance (0-6 ans) et celle d'une animation culturelle locale de qualité. L'ensemble des acteurs (élus, techniciens, habitants) ont affirmé l'intérêt de reconduire cet événement.



LES RENDEZ-VOUS DE 2009

De janvier à mai

- > un cycle de formations pour les professionnels et les bénévoles de l'enfance et de la culture (de janvier à mars).
- > des rencontres et ateliers de création d'auteurs / illustrateurs, notamment en milieu scolaire. (de mars à mai)
- > une tournée de spectacles jeune public dans les communautés de communes. (mai)

Vendredi 5 juin : un colloque

En 2006 consacrée à l'image, la nouvelle édition de ce colloque est axée sur **l'écrit** dans l'album pour les tout-petits.

Samedi 6 et dimanche 7 juin : un salon du livre unique dans l'Ouest

Onze auteurs et illustrateurs invités, représentatifs de la richesse éditoriale. L'occasion de découvrir leurs livres grâce à une librairie de 200m². Des rencontres, des ateliers, des spectacles, des films et surtout des lecteurs permanents : un salon où tout est fait pour les enfants !

Le printemps en Mayenne c'est aussi...

- des formations « Lire l'album aux tout-petits »

Pour les assistantes maternelles, ATSEM, éducateurs de jeunes enfants, animateurs de crèches, de haltes garderies, de centres de loisirs, bénévoles des bibliothèques du réseau, etc. Ouvert aussi aux parents. Par Anne-Sophie Zuber de l'ARPLE

- des ateliers scolaires de création d'auteurs / illustrateurs

Près de 30 rencontres prévues entre un créateur et une classe de grande section maternelle pour promouvoir le travail d'illustrateurs de talent auprès des enseignants du territoire. Les créations qui ressortiront de ces ateliers seront exposées dans le salon, les 6 et 7 juin. Avec **Claire Dé, Juliette Boulard, François Soutif, Christine Destours**

- des spectacles jeune public et animations dans les bibliothèques

Du 22 mars au 9 juin, plusieurs spectacles seront en tournée sur toute la Haute Mayenne. Séances tout public et séances scolaires alterneront avec des petites formes dans les médiathèques.

Au programme :

Par la Compagnie des Tarabates, « Pierre et le loup ». A partir de 3 ans.

Par Hervé Demon : « De coussins en Câlines ». (0-3 ans)

Par le Théâtre du Vide Poche : « Le Chapeau de la famille Zygote ». A partir de 3 ans.

Par le Erfreuliches Theater Erfurt: « La Reine des couleurs ». A partir de 5 ans.

Par la Cie Art Zygote : « Un monde Bizarrrrre ». A partir de 3 ans.

Par le Théâtre Tout Terrain : « Le bout du bout du monde ». A partir de 2 ans.

COLLOQUE

150 participants sont attendus le vendredi 5 juin 2009 au théâtre municipal de Mayenne. Destiné à tous ceux qui sont concernés par le livre, la petite enfance, l'éducation, ce colloque se déroulera en partie sur l'espace du salon du livre

« L'écrit dans l'album pour les tout-petits »

La place de l'image est prépondérante dans l'album pour enfants et les illustrateurs ont investi cet espace de création. Pourtant l'album est construit sur une interaction entre texte et image. Les frontières sont parfois floues entre les deux, le texte pouvant être traité graphiquement, l'image ayant une fonction narrative évidente.

C'est la place du texte, des mots sur les pages qui sera l'objet du deuxième colloque organisé dans le cadre de « Croq' les mots, marmot ! » à Mayenne. Après « L'image dans les livres pour petits » en 2006 il devenait naturel d'aller voir de plus près les relations entre formes, couleurs et textes.

> 10h00-12h30 : Table ronde avec

Bruno Cirodde

audio-psycho-phonologue

Marie-Odile Derrien

De l'institut Charles Perrault

Malika Doray

Auteur-illustratrice

> 14h30-16h30 : Rencontres avec...

Chaque participant pourra participer à deux ateliers. Durée des ateliers : 1 heure

... **Céline Murcier**

directrice littéraire de la collection A petits petons (Didier jeunesse)

... **Malika Doray**

autour de son exposition Ces doudous-là

... **Valérie Gendry**

La BDP de Mayenne a initié la création d'une exposition et d'un jeu autour du livre de Natali Fortier Zoo.

... **Claire Dé**

Auteur, autour de son exposition Ouvrez les yeux !

SALON DU LIVRE

(Les 6 et 7 juin 2008 à Mayenne, entrée libre – seuls les spectacles seront payants)

Une scénographie riche en couleurs et adaptée aux tout-petits, des séances « bébés lecteurs », un parking à poussettes, une buvette pour enfants avec des gâteaux...

Une librairie spécialisée : un choix de livres à regarder, choisir, acheter...seront présentés par des libraires spécialisés.

Des expositions ludiques : « Ouvre les yeux » de Claire Dé, « Zoo » de Natali Fortier, « Ces doudous là » de Malika Doray, travaux réalisés par les scolaires...

Des spectacles

Des rencontres : une douzaine d'auteurs et illustrateurs iront à la rencontre des visiteurs, pour présenter, dédicacer leurs ouvrages.

Nos invités

Philippe Bertrand : pour la collection Classe Mat, chez Actes Sud – un auteur qui manie l'humour pour les petits et les plus grands

Juliette Boulard : les tableaux pleins de détails et d'humour de *La maternelle à la mer* (Albin Michel) ont fait découvrir jusqu'en Corée le trait fin et les couleurs au crayon de cette jeune illustratrice.

Martine Bourre : Connue pour ses collages et détournements d'objets, Martine Bourre joue avec *Toi* (MeMo) d'un trait épuré en deux couleurs pour évoquer une palette riche de sentiments...

Claire Dé : ses livres et les expositions qui en sont tirées relèvent tout autant de l'art contemporain que des livres-jeux au graphisme ludique ou du travail photographique... *Big-Bang Book* (Seuil) et *Ouvre les yeux !* (Panama)

Christine Destours : collages, tissus, peintures, superpositions, découpages animent les comptines reprises et réactualisées par Christine Destours dans des albums ou des livres-CD. *Mon père m'a donné un mari*, Didier jeunesse

Malika Doray : connue pour ses histoires sensibles et ses dessins minimalistes aux grandes oreilles et à la bouche en croix, elle signe des albums qui jouent les traits d'union entre les parents et les enfants : *Non* (MeMo), *Si un jour* (Ecole des Loisirs)...

Frédéric Kessler : absurdes, malicieux, pince-sans-rire et piquants... Ses albums, publiés par les éditions Thierry Magnier, se penchent sérieusement sur les grandes questions du quotidien : *J'ai pas faim*, *Je veux pas dormir*, *Je veux pas faire caca dans le pot*...

Jean Maubille : ses albums oscillent entre comptines et bandes dessinées : *Mini Plume-Plume*, *Clic-crac c'est le loup* (Ecole des loisirs) – en passe de devenir un classique des livres pour les 0-3 ans !

Delphine Perret : *Imagier ron-ron*, *Signes d'école* (éditions Thierry Magnier) : touche-à-tout qui jongle avec la bande dessinée, les imagiers, les albums et les romans pour enfants, elle a plein de choses à dire et plein de manières de les dire.

François Soutif : sa recette complètement glin-glin des *Spaghettis aux délices du désert* (Kaléidoscope) font d'un repas banal une aventure loufoque autour du monde – pour cette fois. Auteur-illustrateur caméléon, il a fait l'affiche de *Croq'les mots* !

Philippe-Henri Turin : il illustre régulièrement les textes d'Alex Cousseau pour l'Ecole des Loisirs (*Pangbotchi*, *L'endroit révélé*...), composant des albums faussement classiques aux chutes inattendues.